



1

# KLASSIEKER MET TWEE GEZICHTEN

Zestig jaar, een boot kan in die lange tijd een bewogen leven leiden. Wanneer dat bestaan gedocumenteerd is, ontstaat een verhaal, zoals dat van de 'Zeemeeuw'. Als casco gebouwd door Van Lent, oorspronkelijk bedoeld om als cruisejacht langs de Italiaanse kust te varen, afgebouwd als plezierjacht, door motorbrand geteisterd en door een andere werf weer gedeeltelijk opgebouwd. De Kaag vormt de rode draad in het bestaan van deze boot, die in meerdere opzichten twee gezichten heeft.

GABRIËL VAN SEUMEREN

We schrijven 1960. Bij jachtwerf C. van Lent en Zonen op De Kaag, tot de dag van vandaag een Leadship-werf (zie kader), wordt onder bouwnummer 602 een technisch vaarklaar, volledig geschilderd en glasacht stalen casco met houten dak en twee motoren gebouwd voor Engelse rekening. De afmetingen van deze ranke rondspant zijn: 11,43 x 3,10 x 0,85 meter (lxbxd). Een jacht opleveren dat niet afgebouwd is, was erg ongebruikelijk in die tijd, maar de opdrachtgever heeft aangegeven zelf de verdere afbouw te doen.

## EERSTE OBSTAKELS

Het scheepje zal onder de naam 'Medi-Cruise 1' als cruisejacht gaan varen voor een Italiaanse rederij met de poëtische naam 'Crociere Mediterranée San Remo'. De route die gevaren zal worden leidt van San Remo over de Tyrreen Zee naar Napels en via Capri weer terug, voorwaar een ambitieus plan. Zoals vaker komt van deze mooie plannen niets terecht, want al tijdens de bouw dienen de eerste problemen zich aan. Een voorbeeld: aanvankelijk zouden twee nieuwe BMC dieselmotoren ingebouwd worden,

**1 en 2** De Zeemeeuw heeft twee raampartijen: een set met vaste ramen en een windscherm met cabriokap.

**3** Dit type stuurbank is een handelskenmerk van jachtwerf B. Klaassen.



maar de opdrachtgever komt op de propfen met twee gebruikte Chrysler benzinemotoren, die op tractorbrandstof draaiden. De motoren bleken echter volledig gereviseerd te moeten worden. Toen dit werk klaar was, bleek op de beoogde vaarroute deze brandstof niet getankt te kunnen worden.

### MOTORBRAND

Later zijn er ook stevige financiële strubbelingen, want uiteindelijk wordt het inmiddels proefgevaaren jacht door Van Lent te koop gezet. In het voorjaar van 1961 koopt een onbekend gebleven inwoner van Wassenaar de boot, die afgebouwd en in de vaart genomen wordt onder de naam 'Pieterman'.

Vermoedelijk rond 1970 is er een motorbrand aan boord, waarna de boot een tijd op de kant staat. Rond 1975 koopt de heer Engelhardt uit Den Haag het schip en laat het ingrijpend verbouwen door jachtwerf B. Klaassen uit Voor- schoten, de bouwer van de Super van Craft jachten.

Engelhardt had naar verluidt goede banden met zowel Van Lent als Klaassen. Waarom hij voor Klaassen koos, blijft onduidelijk.

### INGRIJPENDE VERBOUWING

De boot krijgt een andere bovenbouw en wordt voorzien van een achterkajuit. In plaats van het dichte stuurhuis verschijnt een open kuip, maar de boot krijgt twee gezichten door twee versies van de raampartij: ten eerste een windscherm met cabriokap, maar ook een set vaste ramen met een vast houten kajuitdak. Beide raampartijen zijn nog altijd bij de boot. Klaassen bouwt twee Volvo Penta MD32 diesels in, zescilinders met 106 pk per stuk. Het lage originele kajuitdak wordt met teak belegd.

Klaassen poogt tot in detail zijn stempel op de boot te drukken; het kenmerkende Klaassen vlagbeslag met de schuine vlaggenstokken komt erop en op de boeg moet het Van Lent beeldmerk, de drietand van Neptunus, plaatsmaken voor het geel/rode embleem van Klaassen. Zelfs het bouwplaatje van Van Lent wordt verwijderd en vervangen door een plaatje van Super van Craft.

Opmerkelijk hoe Klaassen zich de identiteit van deze Van Lent toe-eigende. Wellicht vond men de verbouwing ingrijpend genoeg om het scheepje een Super van Craft te noemen. Waarschijnlijk vanaf dat moment heet de boot Zeemeeuw.

### LIEFDE OP HET EERSTE GEZICHT

In 1981 verkoopt Engelhardt de Zeemeeuw. Vervolgens blijft de boot onder vijf verschillende eigenaren tot 1998 op het Kaageiland, vlakbij de werf van Van Lent. Een gepensi-



oneerd binnenvaartschipper valt als een blok voor de charmante Zeemeeuw, koopt haar en neemt haar mee naar zijn woonplaats Maasbracht. Hij laat daarbij zijn eigen boot op De Kaag voor de verkoop achter.

In het voorjaar van 2006 is Ben Min uit Oegstgeest op zoek naar een mooie, maar ook praktische boot voor zijn gezin. Ben is watersporter in hart en nieren en voor zijn werk dagelijks bezig met klassieke scheepvaart. Hij denkt aan een vlet met achterkajuit als zijn oog valt op een advertentie waarin de heldin van dit verhaal te koop ligt. Weer wordt iemand verliefd op haar en de koop wordt gesloten. Samen met de schipper vaart Ben zijn nieuwe liefde naar haar nieuwe thuishaven, u raadt het al: De Kaag. Op de boot wapperen inmiddels de vlag van KR&ZV De Maas uit Rotterdam en de wimpel van KWV De Kaag uit Warmond; eigenaar Ben is lid van beide watersportverenigingen.

### GEREDE TWIJFEL

Toen we de Zeemeeuw afgelopen zomer bezichtigden, zagen we een mooie klassieker liggen. Het zou best een Kaagkruiser of anders een (super)Holland Kruiser kunnen zijn. Of is het een Super van Craft? Gereede twijfel nu we de historie kennen! Ook binnen is het een boot met twee gezichten. Want we zagen details zoals deurgreepjes, die overduidelijk afkomstig zijn van Van Lent, maar ook kenmerken zoals het dashboard en de stuurbank die wijzen op Klaassen als bouwer. Daarnaast zijn er in de jaren na de verbouwing vernieuwingen toegepast: een moderne gasplaat om op te koken, een boiler, een verwarming en een nieuwe koelkast zorgen voor comfort dat nodig is wanneer de familie Min op vakantie gaat.

### TWEE PLAATJES

Inmiddels is de boot getoetst en toegelaten tot de Feadship Heritage Fleet. En dus zit er naast het Klaassen plaatje ook weer een Van Lent plaatje met nummer 602 bij de stuurstand. Zo heeft de boot nogmaals twee gezichten gekregen. Ben Min wil eigenlijk de drietand van Van Lent ook weer terug op de boeg, maar daar valt lastig aan te komen. De Volvo Penta motoren zijn er nog, inmiddels met zo'n



### C. VAN LENT EN ZONEN & FEADSHIP

De historie van Van Lent op De Kaag gaat terug tot 1849, toen begonnen werd met de bouw van houten jachten. Later bouwde men in staal en aluminium. In 1949 start Van Lent met collega's De Vries, De Voogt, Van de Stadt, Witsen & Vis, De Vries Lentsch en Akerboom het samenwerkingsverband Feadship (First Export Association of Dutch SHIPbuilders) om gezamenlijk de sterk groeiende Amerikaanse markt te bewerken. Bij de introductie op de New York Boat Show in 1951 werden al drie schepen verkocht. Het begin van een succesverhaal. In de jaren 60 en 70 van de vorige eeuw groeide de Feadship-vloot gestaag en sinds de jaren 80 bouwt men superjachten, waarbij de sky letterlijk de limit is. Feadship telt tegenwoordig drie werven: in Aalsmeer, Makkum en op De Kaag. Daarnaast is er een engineering- en designcentre in Haarlem.

Inmiddels heet de werf Royal Van Lent en zij bouwt haar schepen nog immer op Kaageiland, op dezelfde plek waar ooit het casco van de Zeemeeuw gebouwd werd. Eind 2018 zal Van Lent een tweede werf in Amsterdam openen.

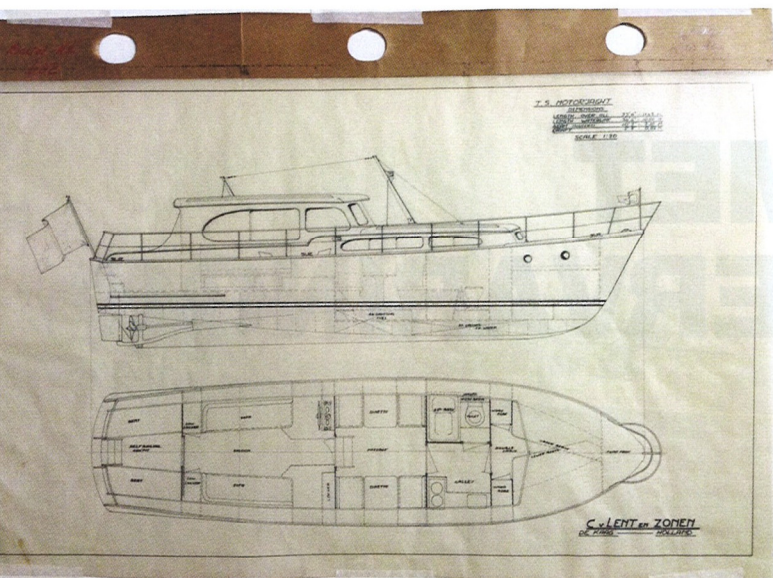
De Feadship Heritage Fleet (FHF) is een club van en voor eigenaars van klassieke Feadship schepen, die ouder zijn dan dertig jaar en gebouwd op een van de oorspronkelijk aangesloten werven. De Zeemeeuw is vorig jaar in dit register opgenomen.

[www.feadshipheritagefleet.nl](http://www.feadshipheritagefleet.nl)



5.500 draaiuren, maar in goede conditie. Met twee motoren heeft geoefend schipper Ben geen boegschroef nodig. Hij groeide op met klassieke boten (familieboot de 'Meermin', een Waddenkruiser en met de 'Zenith', een De Voogt schip van de familie Metzelaar uit Heemstede) en zag in de Zeemeeuw een eenmalige mooie kans.

Zo vaart de Zeemeeuw een kleine zestig jaar na haar geboorte in feite nog steeds als cruisejacht haar tochten. Niet langs de Italiaanse kust, maar in Nederland, van De Kaag tot in Friesland. Niet met betalende gasten, maar als vakantieboot voor de familie Min. Eind goed, al goed: zo kan iedereen genieten van deze mooie klassieker met twee gezichten. 



4



5



6

7



8

4 De oorspronkelijke bouwtekening van de Zeemeeuw.

5 De Zeemeeuw vóór de motorbrand.

6 De route langs de Italiaanse kust die de Zeemeeuw zou gaan varen.

7 Is het een Super van Craft of een Van Lent?

8 De vlag van de KR&ZV De Maas. Op de boeg wappert de wimpel van KVV De Kaag.

9 Het embleem van Klaassen. De eigenaar is nog op zoek naar de drietand van Van Lent.



9



# PASSIE VOOR VAREN Motorboot

MAGAZINE • PLATFORM • EVENTS

## HET BRUIST AAN HET WATER



**NIEUWE COLUMNIST:**  
**ABRIËL VAN SEUMEREN**



**TEST: GRAND**  
**BANKS EASTBAY 44**



**TECHNIEK:**  
**MOTORSTEUNEN**



01805



RP 8 7109 46 507 938